

Facultatea de Arhitectură și Urbanism Nr. _____/_____

Act adițional pentru îndreptarea erorii materiale

În REZOLUȚIA din data de 14.06.2023

a Comisiei de analiză a dosarelor candidaților înscriși la concursul pentru ocuparea postului vacant
CONFERENȚIAR nr. 8, în Facultatea de Arhitectură și Urbanism, Departamentul de Arhitectură,

cu privire la informațiile din fișa de verificare a candidatei sef lucr. dr. hab. arh. **TODORAN Smaranda Maria**

s-a constatat că **punctajul total avizat inițial (483,98) a fost declarat eronat în fișă.**

Punctajul real recalculat de comisie este de 473,98 puncte în total.

Rezoluția actualizată a comisiei este:

Dosarul de concurs ÎNDEPLINEȘTE standardele minimale pentru ocuparea postului de Conferențiar poziția 8.

cu observația : punctaj total **473,98 puncte** față de 150 necesare.

Cluj-Napoca 19.06.2023

Comisia de analiză a dosarelor pentru ocuparea posturilor didactice:

FACULTATEA DE ARHITECTURĂ ȘI URBANISM Nr. _____ / _____

REZOLUȚIA

Comisiei de analiză a dosarelor candidaților înscriși la concursul pentru ocuparea posturilor vacante în Facultatea de Arhitectură și Urbanism cu privire la informațiile din fișa de verificare:

Departamentul: ARHITECTURĂ

Postul **Conferențiar poziția 8** din Statul de funcții al departamentului Arhitectură, pe anul universitar 2022-2023, pe perioadă nedeterminată

Candidată: sef lucr. dr. hab. arh. **TODORAN Smaranda Maria**

Dosarul de concurs **ÎNDEPLINEȘTE** standardele minimale pentru ocuparea postului de Conferențiar poziția 8.

OBSERVAȚII

Dna Smaranda Maria Todoran îndeplinește condițiile de conferențiar universitar în domeniul Arhitectură pe fiecare din cele treicomponente, cu un punctaj total de 483,98 puncte (față de 150 necesare).

Cluj-Napoca 14.06.2023

Comisia de analiză a dosarelor ~~pentru~~ ocuparea posturilor didactice:

Fișa de verificare a standardelor minime necesare și obligatorii pentru conferirea titlurilor didactice din învățământul superior și a gradelor profesionale de cercetare-dezvoltare

Candidat: Smaranda Maria Todoran

Domeniul: Arhitectură

Departamentul: Arhitectură

Indicator	Tipul activităților	Punctaj indicat	Elementul pentru care se acordă punctajul	Număr	Punctaj total/rubrică
I1	Cărți de autor / capitole publicate la edituri cu prestigiu internațional*	20 x n 10 x n	pe carte / capitol	2	20
I2	Cărți de autor / capitole publicate la edituri cu prestigiu național*	15 x n	pe carte	4	40
I3	Capitole de autor cuprinse în cărți publicate la edituri cu prestigiu național*	10 x n	pe capitol	0	0
I4	Articole în extenso în reviste științifice de specialitate*	10 x n	pe articol	2	20
I5	Articole în extenso în reviste științifice indexate ISI Arts & Humanities Citation Index, Scopus-Copernicus, ERIH și clasificate în categoria INT1 sau INT2 în acest index, sau echivalente în domeniu* ISI Arts & Humanities Citation Index, Scopus-Copernicus, ERIH și clasificate în categoria INT1 sau INT2 în acest index sau echivalente în domeniu*	10 x n	pe articol	4	40
I6	Articole în extenso în reviste științifice indexate ERIH și clasificate în categoria NAT	5 x n	pe articol	0	0
I7	Articole în extenso în reviste științifice recunoscute în domenii conexe*	5 x n	pe articol	0	0
I8	Studii în extenso apărute în volume colective publicate la edituri de prestigiu internațional*	10 x n	pe studiu	0	0
I9	Studii în extenso apărute în volume colective publicate la edituri de prestigiu național*	7 x n	pe studiu	1	5
I10	Studii în extenso apărute în volume colective publicate la edituri recunoscute în domeniu*, precum și studiile aferente proiectelor*	7 x n 5 x n	pe studiu de cercetare prin proiect / studiu aferent proiect	2	9.33
I11	Publicații în extenso în lucrări ale conferințelor științifice de arhitectură, urbanism, peisagistică, design și restaurare, precum și ale științelor conexe - pentru specializări transdisciplinare, la nivel internațional / național / local	15 x n 10 x n 5 x n	pe publicație	3	38.33
	Coordonator publicație / coordonator de ediție la publicații și edituri internaționale / naționale; keynote speaker la conferințe și comunicări științifice internaționale / naționale, review-er la conferințe și comunicări științifice internaționale / naționale	15/10 x n 10/8 x n 6/3 x n	pe publicație / eveniment	3	9
	Susținere comunicare publică în cadrul conferințelor, colocviilor, seminariilor internaționale / naționale	5 x n 3 x n	pe susținere	3	23.32
I12	Proiect de arhitectură, restaurare, cu un program de mare complexitate de importanță națională sau regională, edificat/autorizat** Gradul de complexitate a temei-program, cu referire în plus la nivelul rezolvării de paritu, de structură, al contextului amplasamentului; fundamentare conceptuală, inovație, precum și a specialităților implicate	30 x n 20 x n	pe proiect	1	20
I13	Proiect de arhitectură, restaurare, design, de specialitate, de mare complexitate la nivel zonal sau local, edificat/ autorizat** Cu un grad de complexitate în consecință la nivelul rezolvării arhitecturale tehnice, de amplasament	15 x n 10 x n	pe proiect	16	177.5
	Proiect de amenajarea teritoriului și peisaj la nivel macro-teritorial: național, transfrontalier, interjudețean / la nivel mezo-teritorial: județean, periurban, metropolitan / strategii de dezvoltare, studii de fundamentare, planuri de management și	30 x n 15 x n	pe proiect	2	22.5

I14	dezvoltare, studii de fundamentare, planuri de management și mobilitate avizate**	10 x n			
	Proiect urbanistic și peisagistic la nivelul planurilor generale / zonale ale localităților (inclusiv studii de fundamentare, de inserție, de oportunitate) avizate**	20 x n	pe proiect	1	15
		15 x n			
		20 x n			
	Studii de cercetare, granturi și proiecte de cercetare internaționale / naționale / locale (MEN, CNCS, CEEX, MDRL), realizate prin centrele de cercetare ale Universității / alte centre universitare și/sau academice**	15 x n	pe proiect	0	0
		10 x n			
I15	Contribuții la activitatea Centrului de cercetare-proiectare al Universității prin atragerea și realizarea de proiecte de urbanism, arhitectură, restaurare, design, proiecte de specialitate, studii cu componentă notabilă de cercetare și complexitate****	20 x n	pe proiect	0	0
I16	Premii / mențiuni / nominalizări / selecționări obținute la concursuri internaționale de proiecte organizate potrivit regulamentului UNESCO-UIA (Union Internationale des Architectes), Consiliul European al Urbaniștilor ECTP, Federația Internațională a Peisagiștilor IFLA, AEEA, RIBA, Architect's Council of Europe, The Royal Town Planning Institute RTPI, UNISCAPE, etc.) precum și de altă instituție de profil de nivel mondial sau european, în breasla arhitecților, urbaniștilor, planificatorilor urbani, peisagiștilor și designerilor	50 x n	pe premiu / nominalizare / selecționare	0	0
		30 x n			
		10 x n			
I17	Premii / mențiuni / nominalizări / selecționări obținute pentru concursuri naționale de proiecte (organizate potrivit regulamentului UNESCO-UIA, girate de OAR/UAR/RUR, concursuri RUR - Registrul Urbaniștilor din România)	30 x n 20 x n 10 x n	pe premiu / nominalizare / selecționare	0	0
I18	Premii / mențiuni / nominalizări la Bienala, Anuala de Arhitectură București ori premii / nominalizări la alte concursuri și licitații publice câștigate la nivel național, regional și/sau local de arhitectură, urbanism, peisagistică și design***	10 x n 5 x n	pe premiu / nominalizare	1	10
I19	Profesor asociat, visiting / cadru didactic asociat la o universitate din străinătate pentru o perioadă de cel puțin o săptămână / efectuarea unui stagiu postdoctoral cu durată de cel puțin un semestru, sau obținerea unei diplome de master / absolvirea unui curs de specialitate la o universitate din străinătate / obținerea unei diplome de doctor la o universitate din străinătate recunoscută / acreditată	5 5 10 20	pe tip de activitate	1	5
I20	Expoziții profesionale în domeniu organizate la nivel internațional / național / local în calitate de autor, coautor, curator	10/5 x n 5/3 x n 3/1 x n	pe expoziție	1	5
I21	Organizator / curator expoziții la nivel internațional / național	10 x n 5 x n	pe expoziție	0	0
I22	Membru în structuri de conducere ale unor asociații și organizații profesionale, internaționale / naționale (OAR, UAR, RUR) / membru în comisii de specialitate internaționale / naționale (MDRAP, MEN, CNCS, ARACIS) / membru în jurii internaționale, naționale, locale de arhitectură, urbanism, teorie și istorie a arhitecturii, peisagistică, design, expert internațional / național, membru al academiilor	15/10	pe comisie	0	0
		10/5			
		10/5			
		20			
I23	Organizator sau coordonator, congrese internaționale / naționale, manifestări profesionale cu caracter extracurricular, concursuri de proiecte studențești în străinătate și/sau în țară, workshop-uri și masterclass, în străinătate / în țară	10 x n - 5 x n	pe tip de activitate	4	24
		5 x n - 3 x n			
		3 x n - 1 x n			
I24	Conducător de doctorat / în co-tutelă la nivel național / internațional	5 x n1	n1 - nr. studenți care au susținut teza în ultimul an universitar	0	0
		5 x n1			
		7 x n1			
			Total punctaj I1-I24		483.98

n reprezintă:

- numărul de publicații - carte/articol/studiu/proiect - la care candidatul este autor, coautor sau membru în colectiv
- numărul de activități/evenimente

- Lista concursurilor naționale sau regionale de Arhitectură și Urbanism recunoscute de comisia de specialitate a Consiliului Național de Atestare a Titlurilor, Diplomelor și Certificatelor Universitare - CNATDCU, se stabilește prin decizie a biroului comisiei de specialitate și se publică pe site-ul web al CNATDCU
- Lista conferințelor la nivel mondial sau european de Arhitectură și Urbanism recunoscute de comisia de specialitate a CNATDCU se stabilește prin decizie a biroului acestei comisii de specialitate și se publică pe site-ul web al CNATDCU
- Lista publicațiilor de prestigiu internațional și național în domeniile de specialitate și în cele conexe, recunoscute de comisia de specialitate a CNATDCU, se stabilește prin decizie a acestei comisii de specialitate și se publică pe site-ul web al CNATDCU

notă explicativă:

* Cărți, articole de specialitate și/sau în domenii conexe domeniilor de specialitate, studii și proiecte cu componența de specialitate, didactică și/sau pedagogică. Se ia în considerare platforma de publicații de specialitate de prestigiu internațional și/sau național (BDI și BDN)

** Autor, șef de proiect / studiu, coordonator proiect / studiu complex sau director de proiect / studiu, se va lua în considerație punctajul indicat în întregime. Ca șef proiect secțiune, componentă sau studiu în cadrul cercetării, punctajul indicat se va împărți la jumătate. Ca membru în echipa de elaborare a studiului sau a componentei acestuia, punctajul se va împărți la numărul de autori

*** Deoarece nu există încă recunoașterea de către CNATDCU a Publicațiilor în domeniu și a Organizațiilor Profesionale specifice, se propune luarea în considerație a BDI, BDN și a Organizațiilor Profesionale de prestigiu recunoscut pentru Arhitectură și Urbanism, precum și pentru domenii conexe, la nivel internațional și/sau național

**** Valoarea punctajului variază între 30-50 pct/n în funcție de gradul de complexitate, importanță la nivel local/național/internațional a proiectului precum și de valoarea sa contractuală. Punctajul obținut este independent de punctajele obținute la rubricile I12-I14

***** O lucrare: proiect, studiu, publicație etc. - va fi luată în considerație o singură dată, la criteriul corespunzător, cu punctaj maxim (ex. În cazul premiilor la un concurs)

asumarea și responsabilitate:

- veridicitatea informațiilor privind valorile standardelor minime necesare și obligatorii pentru conferirea titlurilor didactice în învățământul superior și gradelor profesionale de cercetare-dezvoltare este asumată prin propria răspundere a autorului
- verificarea autenticității celor declarate într-în competența comisiei de examinare

CONDIȚII PRIVIND ÎNDEPLINIREA CUMULATIVĂ A STANDARDDELOR:

Criteriu	Denumire criteriu	standardul pentru profesor universitar / CS I	standardul pentru conferențiar universitar / CS II	realizat
C1	Suma punctajului pentru indicatorii I1-I10 și I19-I24	> 80	> 60	168,33
C2	Suma punctajului pentru indicatorii I12-I18	> 80	> 60	245
C3	Suma punctajului pentru indicatorul I11	> 40	> 30	70,65
C4	Suma punctajului pentru indicatorii I1-I24	> 200	> 150	483,98
	Indicele Final	x/200	x/150	2.4199

Anexa: datele pentru calculul îndeplinirii criteriilor**I.1. Cărți de autor / capitole publicate la edituri cu prestigiu internațional***

Nr.	Titlu carte	Autori	Editura	An	Punctaj
1	„The Use of Vegetation as Expression of a Happy Memory in Jean Nouvel's Recent Projects”, în SARMA, Arup K, ed., <i>Urban Ecology, Water Quality and Climate Change</i> , Springer, Cham, Elveția, 2018, pp. 29-38	TODORAN, Smaranda Maria	Springer	2018	10
2	<i>Construire dans le construit. Le détail à la Fondation Querini Stampalia</i> , Éditions Universitaires Europeennes - OmniScriptum GmbH & Co. KG, Sarrebruck, Germania, 2015, ISBN: 978-3-8416-7588-0.	TODORAN, Smaranda Maria	Éditions Universitaires Europeennes	2015	10

I.2. Cărți de autor / capitole publicate la edituri cu prestigiu național*

Nr.	Titlu carte	Autori	Editura	An	Punctaj
1	Todoran Smaranda, Teorii (și doctrine), în curs de publicare la Editura UTPress, accesibil în format digital : https://didatec.sharepoint.com/:f:/r/sites/TeoriisiDoctrine/Shared%20Documents/General/SUORT%20CURS?csf=1&web=1&e=EWDjQz	TODORAN, Smaranda Maria	Ed. UTPress	2023	15

2	TODORAN, Smaranda Maria. <i>Memorie și vegetație. Întâlniri arhitecturale</i> . Cluj-Napoca: Presa Universitară Clujeană, 2022. ISBN: 978-606-37-1386-6.	TODORAN, Smaranda Maria	Presa Universitară Clujeană	2022	15
3	<i>Locuire 123. Caietul cu case</i> , UTPRESS, Cluj-Napoca, România, ISBN: 978-606-737-xxx-x.	TODORAN, Smaranda Maria, ed. coord. OPINCARIU, Dana, ȚIGĂNAȘ, Șerban, ed.	UTPress (cod CNCIS 161)	2020	5
4	Analiza criteriilor a valorilor tradiționale sau recente din zonele Lapuș, Codru, Chioar și Maramureșul istoric. Faza I: Studiu teoretic. Faza II: Proiecte	MATEI, Adriana, TODORAN, Smaranda Maria, SPĂNU Călin	UTPress (cod CNCIS 161), 2009. (ISBN 978-973-662-519-0) http://utcluj.ro/editura/	2009	5

I.3. Capitle de autor cuprinse în cărți publicate la edituri cu prestigiu național*

Nr.	Titlu capitol/ titlu carte	Autori	Editura	An	Punctaj

I.4. Articole *in extenso* în reviste științifice de specialitate*

Nr.	Titlu lucrare / revista (conferinta)	Autori	Factor de Impact	Nr. de autori	Punctaj
1	„Natura conflictuală a valorilor de memorie în politica patrimonială”. <i>Logia</i> , nr. 13, (2010): UT Press, ISSN 1454-8771, p. 94-104.	TODORAN, Smaranda Maria	0	1	10
2	„Turnul și locuirea. Câteva reflecții asupra monumentalității”. <i>Logia</i> , nr. 13, (2010): UT Press, ISSN 1454-8771, p. 69-78	TODORAN, Smaranda Maria	0	1	10

I.5. Articole *in extenso* în reviste științifice indexate ISI Arts & Humanities *Citation Index*, Scopus-Copernicus, ERIH și clasificate în categoria INT1 sau INT2 în acest index, sau echivalente în domeniu*

Nr.	Titlu lucrare / revista (conferinta)	Autori	Factor de Impact	Nr. de autori	Punctaj
1	„Addendum to the Arcadian Myth, Science Fiction and Contemporary Utopian Discourse in Architecture”, <i>Philobiblon</i> , Volumul XXI (2016), nr. 1. Cluj-Napoca, Biblioteca Centrală Universitară „Lucian Blaga”. https://www.philobiblon.ro/ro/articol/addendum-arcadian-myth-science-fiction-andcontemporary-utopian-discourse-architecture	TODORAN, Smaranda Maria		1	10
2	„The Idea of Ruin as Operative Concept in Certain Contemporary Design Approaches”. <i>Acta Technica Napocensis: Civil Engineering & Architecture</i> , 2015 - Cluj-Napoca: UT PRESS. ISSN: 1221-5848. (BDI – Index Copernicus)	TODORAN, Smaranda Maria		1	10
3	„Enduring difficulties and Contradictions in the First Modern Theories behind Restoration”. <i>Acta Technica Napocensis: Civil Engineering & Architecture</i> , 2015 - Cluj-Napoca: UT PRESS. ISSN: 1221-5848. (BDI – Index Copernicus)	TODORAN, Smaranda Maria		1	10

I.6. Articole *in extenso* în reviste științifice indexate ERIH și clasificate în categoria NAT

Nr.	Titlu lucrare / revista	Autori	Factor de Impact	Nr. de autori	Punctaj
1					0

I.7. Articole *in extenso* în reviste științifice recunoscute în domenii conexe*

Nr.	Titlu lucrare / revista	Autori	Nr. de autori	Punctaj
1				0

I.8. Studii *in extenso* apărute în volume colective publicate la edituri de prestigiu internațional*

Nr.	Titlu lucrare / volum	Autori	Factor de Impact	Nr. de autori	Punctaj
					0

I.9. Studii *in extenso* apărute în volume colective publicate la edituri de prestigiu național*

Nr.	Titlu lucrare / volum	Autori	Factor de Impact	Nr. de autori	Punctaj
1	„Abordarea conceptuală”, în Povestea unui proiect FAU, Sinteze de proiectare. Anul 5. Semestrul 9., coord. Adrian IANCU, Cluj-Napoca, România: UTPress (cod CNCIS 161), 2012, pp. p.35-50, (ISBN: 978-973-662-751-4), http://utcluj.ro/editura/	IANCU, Adrian, BALAN, Teodora, TODORAN, Smaranda, ...	0	2	5

I.10. Studii *in extenso* apărute în volume colective publicate la edituri recunoscute în domeniu*, precum și studiile aferente proiectelor*

Nr.	Titlu lucrare / volum	Autori	Nr. de autori	Punctaj
1	„Muzeu și clădire administrativă pe malul Someșului” în <i>Cluj-Napoca în proiecte. 50 de ani 1960-2010</i> . coord. PĂNESCU Eugeniu. Cluj-Napoca, România: Imprimeria „Ardealul”, 2011, pp. 350-351. (ISBN: 978-606-8004-30-3)	TODORAN, Smaranda	1	7
2	„FACADE: 31, Quai Anatole France” în <i>Paris, la couleur de la ville</i> . DESMIER Annick, BRESLER, Henri, LE-DANTEC, Jean-Pierre, JANTZEN, Eric editeurs.Paris, Franța: Editions de la Villette, 2002, p. 141. (ISBN 10: 2903539677 / ISBN 13: 9782903539672).	CASSE, S., TODORAN, S., Vigier J.	3	2,33

I.11.1. Publicații *in extenso* în lucrări ale conferințelor științifice de arhitectură, urbanism, peisagistică, design și restaurare, precum și ale științelor conexe - pentru specializări transdisciplinare, la nivel internațional / național / local

Nr.	Titlu lucrare / volum conferință	Autori	Nr. de autori	Punctaj
1	„Online/onsite: Teaching Architectural Theory in the Times of the Pandemic and beyond” - INTED2022 PROCEEDINGS _IATED Valencia, ISBN: 978-84-09-37758-9, ISSN:2340-1079, https://dx.doi.org/10.21125/inted.2022.1562 ,pp. 6156-6161.	TODORAN, Smaranda Maria	1	10
2	„Landscape, Architecture and the City: Questions on an Ecological Approach to Plant Design in Architectural and Urban Contexts”, Acta Technica Napocensis: Civil Engineering & Architecture Vol. 58, No. 4 (Special Issue: Questions 2015) – Cluj-Napoca: UT PRESS. ISSN: 1221-5848. (BDI – Index Copernicus)	TODORAN, Smaranda Maria	1	10
3	„Questions on Time at the Crossroads of Architecture and Landscape Design”, Acta Technica Napocensis: Civil Engineering & Architecture Vol. 58, No. 4 (Special Issue: Questions 2015) – Cluj-Napoca: UT PRESS. ISSN: 1221-5848. (BDI – Index Copernicus)	TODORAN, Smaranda Maria	1	10
4	„Cultural Sustainability and Issues of Urban Memory”, Acta Technica Napocensis: Civil Engineering & Architecture Vol. 58, No. 4 (Special Issue: Questions 2015) – Cluj-Napoca: UT PRESS. ISSN: 1221-5848. (BDI – Index Copernicus)	TODORAN, Smaranda Maria, PATACHI, Laura.	2	5
5	„Urban design for growing the quality of life in the residential neighborhoods”. In: International Journal for Housing Science, Vol.37, No.2 pp.53-62, 2013. ISSN: 01466518 Website: http://www.housingscience.org/index2.htm	MATEI, Adriana, TODORAN, Smaranda, ELISEI, Pietro	3	3.33

I.11.2. Coordonator publicație / coordonator de ediție la publicații și edituri internaționale / naționale; *keynote speaker* la conferințe și comunicări științifice internaționale / naționale, review-er la conferințe și comunicări științifice internaționale / naționale

Nr.	Titlu lucrare / volum conferință	Autori	Nr. de autori	Punctaj
1	Review articol pentru revista siTA 2021, editată de Universitatea de arhitectură Ion Mincu din București „Life in a Kit. Mass Customization in Playful Housing Experiments (Belgium, 1968–1983)”.	TODORAN, Smaranda Maria	1	3
2	Review articol pentru revista <i>European Scientific Journal</i> April 2016 /SPECIAL/ edition ISSN: 1857 – 7881 (Print) e - ISSN 1857- 7431 - „On Teaching History Of Architecture In Higher Education Or How To Use Sir Banister Fletcher's A History Of Architecture For A 21st Century Course In Architectural History – An Overview” Dan-Ionuț Julean	TODORAN, Smaranda Maria	1	3

3	Review articol pentru revista <i>European Scientific Journal</i> April 2016 /SPECIAL/ edition ISSN: 1857 – 7881 (Print) e - ISSN 1857-7431 1 - „Why Architects See Things Differently An Architectural Approach On Teaching Space Perception” Dana Julean	TODORAN, Smaranda Maria	1	3
---	---	-------------------------	---	---

I.11.3. Susținere comunicare publică în cadrul conferințelor, colocviilor, seminariilor internaționale / naționale

Nr.	Titlu comunicare / conferință	Autori	Nr. de autori	Punctaj
1	„Naturalization and the city:a Confrontation” - International Conference on New Trends in Architecture and Interior Design(ICNATD'2). 16-17 Mai 2022, Famagusta - Cipru de Nord	TODORAN, Smaranda Maria	1	5
2	„Naturalization and its stakes for the enhancement of public space” - International Society for the Philosophy of Architecture. Public Space: The Real and the Ideal. 2.07-5.07 2021. Monte Verità, Elveția	TODORAN, Smaranda Maria	1	5
3	„Casa C” - Seri arhitecturale1/2020, 13 februarie 2020, Oradea, Bihor	TODORAN, Smaranda Maria	1	5
4	„Green Spaces in the City: Formality and Informality in Park Design. Case Study Cluj-Napoca” - CUI 2019. VII. International Contemporary Urban Issues Conference. 13 decembrie, 2019/ Istanbul - Turcia	TODORAN, Smaranda Maria	1	5
5	„Sustainable urban design in the town of Pitesti, Romania. Case study – “Exercitiu” neighborhood”. 16-19 aprilie 2019, Istanbul - Turcia. Website: https://www.academia.edu/7086697/IAHS_Proceedings_Book_estratto	TODORAN, Smaranda, MATEI, Adriana, ELISEI Pietro	3	1.66
6	„Transmissible Traditional Values in the House Architecture of Historical Maramures”. 37th IAHS World Congress on Housing Science, Santander, Spania, 26-29 octombrie 2010, http://grupos.unican.es/gted/iahs/esp/historico.html . 28.06.12. org. Grupo de Tecnología y Gestión de la Edificación - Universidad de Cantabria, Spania. http://grupos.unican.es/gted/	TODORAN, Smaranda, MATEI, Adriana, SPANU, Calin	3	1.66

I.12. Proiect de arhitectură, restaurare, cu un program de mare complexitate de importanță națională sau regională, edificat/autorizat** Gradul de complexitate a temei-program, cu referire în plus la nivelul rezolvării de paritu, de structură, al contextului amplasamentului; fundamentare conceptuală, inovație, precum și a specialităților implicate

Nr.	Titlu proiect	Nr. de autori	Tip: nat / reg.	Punctaj
1	SCHIMBARE DE DESTINAȚIE CASĂ (corp C3) în CENTRU ADMINISTRATIV pt COMUNITATEA EVREILOR din CLUJ-NAPOCA - CULTUL MOZAIC (birouri, baie rituala, asistență socială și cabinet medical) prin DEMOLĂRI, AMENAJĂRI INTERIOARE, REPARAȚII FAȚADĂ. 13/2020	1	regional	20

I.13. Proiect de arhitectură, restaurare, design, de specialitate, de mare complexitate la nivel zonal sau local, edificat/ autorizat** Cu un grad de complexitate în consecință la nivelul rezolvării arhitecturale tehnice, de amplasament

Nr.	Titlu proiect	Nr. de autori	Tip: zonal / local	Punctaj
1	Proiect locuințe semicolective - str. V.Onițu, Cluj-Napoca, 2019	1	local	10
2	Proiect de reabilitare a ansamblului de clădiri cu valoare ambientală de pe strada Barițiu nr. 21, din centrul istoric al Clujului, aflat în patrimoniul Comunității Evreiești. Reparații la fațade, releveu, studii de soluție pentru interior. Cluj-Napoca 2018-2019	1	zonal	15
3	Proiect de reabilitare a clădirii cu valoare ambientală de pe strada Tipografiei nr. 24, situată în centrul istoric al Clujului, aflată în patrimoniul Comunității Evreiești. Reparații la fațade, releveu, studii de soluție pentru interior. Cluj-Napoca 2018-2019	1	zonal	15
4	Proiect de reabilitare a clădirii cu valoare ambientală de pe strada D. Ferenc nr. 17, situată în centrul istoric al Clujului, aflată în patrimoniul Comunității Evreiești. Reparații la fațade, releveu, studii de soluție pentru interior. Cluj-Napoca 2018-2019	1	zonal	15
5	Proiect de reabilitare fațadă clădire cu valoare ambientală în centrul istoric al orașului Cluj-Napoca (strada Horea), 2016	1	local	10
6	Proiect locuințe semicolective - str. Măceșului, Cluj-N, 2015	1	local	10

7	Construire hală de producție Electrolytic Coatings, Turda, 2014	1	zonal	15
8	Proiect pentru clădire de birouri, Cluj-Napoca, str. Frunzișului, 2014	2	local	5
9	Schimbare de destinație clădire de producție MMM Autoparts, Turda, 2013	1	zonal	15
10	Construire 4 microhidrocentrale - regiunea Transilvaniei, 2008-2012	1	zonal	15
11	Construire extindere hală de producție MMM Autoparts, Turda, 2012	1	zonal	15
12	Construire ansamblu de 5 imobile de locuințe colective cu 60 de apartamente, Cluj-Napoca - 2008-2015	1	local	10
13	Construire imobil locuințe colective, Bistrița, BN, 2006-2007	1	local	10
14	Proiect de construire spital geriatric Rotschild - Metulesco Architectes - Paris 2001	3	local	5
15	Proiect de construire și reabilitare școli în regiunea Normandia - Philippe Russo Architectes - Paris, 2002	2	local	5
16	Proiect de amenajare Muzeu Mitropolia Cluj în subsolul Catedralei Metropolitane Ortodoxe din Cluj-Napoca - autor principal Mircea Amitroaie - Cluj-Napoca, 2000	2	zonal	7.5

I.14.1. Proiect de amenajarea teritoriului și peisaj la nivel macro-teritorial: național, transfrontalier, interjudețean / la nivel mezo-teritorial: județean, periurban, metropolitan / strategii de dezvoltare, studii de fundamentare, planuri de management și mobilitate avizate**

Nr.	Titlu proiect	Nr. de autori	Tip: macro/ mezo/m	An	Punctaj
1	Proiect de regenerare urbană : agendă de regenerare urbană, cartierul Iris Cluj-Napoca	3	mezo	2021-	7.5
2	Proiect de regenerare urbană : reabilitarea infrastructurii orașului Pitești, Zona „Exercițiu”	3	mezo	2009-2015	7.5
3	Studiu de fundamentare agendă de regenerare urbană AIDA în cadrul STATUS, Agende Strategice Teritoriale pentru Orașe Mici și Mijlocii” Sisteme Urbane”(“Strategic Territorial Agendas for “Small and Middle-Sized Towns” -2014	2	mezo	2014	7.5

I.14.2. Proiect urbanistic și peisagistic la nivelul planurilor generale / zonale ale localităților (inclusiv studii de fundamentare, de inserție, de oportunitate) avizate**

Nr.	Titlu proiect	Nr. de autori	Tip: PUG/ PUZ	An	Punctaj
1	Plan urbanistic zonal pentru obiectivul „Construire imobil de locuit S+P+3E, amenajare mal râul Bistrița, str. Ion Minulescu”, Bistrița, BN	1	PUZ	2007	15

I.14.3. Studii de cercetare, granturi și proiecte de cercetare internaționale / naționale / locale (MEN, CNCS, CEEX, MDRL), realizate prin centrele de cercetare ale Universității / alte centre universitare și/sau academice**

Nr.	Denumire Proiect	Tip: internat /nat/loc	Perioada	Nr. Ani	Punctaj
1					0

I.15. Contribuții la activitatea Centrului de cercetare-proiectare al Universității prin atragerea și realizarea de proiecte de

Nr.	Descriere Premiu/concurs	Anul	Punctaj
1			0

I.16. Premii / mențiuni / nominalizări / selecționări obținute la concursuri internaționale de proiecte organizate potrivit

Nr.	Descriere Premiu/concurs	Anul	Punctaj
1			0

I.17. Premii / mențiuni / nominalizări / selecționări obținute pentru concursuri naționale de proiecte (organizate potrivit

Nr.	Descriere Premiu/concurs	Anul	Punctaj
1			0

I.18. Premii / mențiuni / nominalizări la Bienala, Anuala de Arhitectură București ori premii / nominalizări la alte concursuri și

Nr.	Tip de activitate	Anul	Punctaj
1	BATRA - Premiul I secțiunea locuințe individuale	2019	10

I.19. Profesor asociat, *visiting* / cadru didactic asociat la o universitate din străinătate pentru o perioadă de cel puțin o

Nr.	Tip Expoziție/calitate	Anul	Punctaj
1	Staff Mobility for Teaching - Erasmus + Ecole d'Architecture de Paris La Villette - 20-22mai	2019	5

I.20. Expoziții profesionale în domeniu organizate la nivel internațional / național / local în calitate de autor, coautor, curator

Nr.	Tip Expoziție/calitate	Anul	Punctaj
1	Co-organizator stand expozițional Muzeul ASTRA în cadrul Târgului Internațional al Muzeelor Etnografice, Paris, Ediția Octombrie 2022	2022	5

I.21. Organizator / curator expoziții la nivel internațional / național

Nr.	Tip Expoziție/calitate	Anul	Punctaj
1			

I.22. Membru în structuri de conducere ale unor asociații și organizații profesionale, internaționale / naționale (OAR, UAR, RUR) / membru

Nr.	Calitate/Organizație	Tip internaț/naț	Perioada	Punctaj
1				0

I.23. Organizator sau coordonator, congrese internaționale / naționale, manifestări profesionale cu caracter extracurricular,

Nr.	Tip manifestare/calitate	Anul	Punctaj
1	Workshop "Cartoline", Cluj-Napoca și Sibiu, 4.07-15.07 2022	2022	6
2	Workshop „Patrimoniu Evreiesc din Cluj-Napoca”, online	2021	6
3	Workshop 1-2: Urban Programming : Public Space, Green Networks, Accessibility and Mobility în cadrul proiectului STATUS (Strategic Territorial Agendas for "Small and Middle-Sized Towns" Urban Systems) - desfășurat prin INTERREG IV B SEE, nr. Proiect european SEE/D/0297/4.1/X / membru echipa de organizare (URBASOFIA)	2013-2014	6
4	Workshop 1-2-3: Workshop 1: Draftul Agendei Teritoriale Strategice în cadrul proiectului STATUS (Strategic Territorial Agendas for "Small and Middle-Sized Towns" Urban Systems) - desfășurat prin INTERREG IV B SEE, nr. Proiect european SEE/D/0297/4.1/X / membru echipa de organizare (URBASOFIA)	2013-2014	6

I.24. Conducător de doctorat / în co-tutelă la nivel național / internațional