

## REZOLUȚIA

Comisiei de analiză a dosarelor candidaților înscriși la concursul pentru ocuparea posturilor vacante în Facultatea de Arhitectură și Urbanism cu privire la informațiile din fișa de verificare:

### Departamentul: ARHITECTURĂ

Postul **Conferențiar poziția 10** din Statul de funcții al departamentului Arhitectură, pe anul universitar 2023-2024, pe **perioadă nedeterminată**, cu disciplinele: Arhitectura comparată; Bazele proiectării de arhitectură; Proiectare de arhitectură 5; Proiectare de arhitectură 6.

Candidată: sef lucr. dr. hab. arh. **JULEAN Dana**

Dosarul de concurs **ÎNDEPLINEȘTE** standardele minime pentru ocuparea postului de Conferențiar poziția 10.

### OBSERVAȚII

- conform fișei de îndeplinire a standardelor, condițiile sunt îndeplinite pe fiecare din cele trei criterii: 274,66/60, 160/60, 76,85/30; și totalul 511,51;
- are titlul de abilitat în domeniul Arhitectură, deci îndeplinește condiții la nivel de profesor

Cluj-Napoca 12.01.2024

Comisia de analiză a dosarelor pentru ocuparea posturilor didactice:

prof.dr.arh. Dana Vaiș

conf.dr.arh. Șerban Țigănaș

conf.dr.arh. Cristina Purcar



**Fișa de verificare a standardelor minimale necesare și obligatorii pentru conferirea titlurilor didactice din învățământul superior și a gradelor profesionale de cercetare-dezvoltare**

**Candidat:** șef lucrări dr. habil. arh. Dana JULEAN

**Domeniul:** Arhitectură

**Departamentul:** Arhitectură

Indicator	Tipul activităților	Punctaj indicat	Elementul pentru care se acordă punctajul	Număr	Punctaj total/ rubrică
11	Cărți de autor / capitole publicate la edituri cu prestigiu internațional*	20 x n 10 x n	pe carte / capitol		
12	Cărți de autor / capitole publicate la edituri cu prestigiu național*	15 x n	pe carte	7	66
13	Capitole de autor cuprinse în cărți publicate la edituri cu prestigiu național*	10 x n	pe capitol	3	30
14	Articole in extenso în reviste științifice de specialitate*	10 x n	pe articol	5	40
15	Articole in extenso în reviste științifice indexate ISI Arts & Humanities Citation Index, Scopus-Copernicus, ERIH și clasificate în categoria INT1 sau INT2 în acest index, sau echivalente în domeniu* ISI Arts & Humanities Citation Index, Scopus-Copernicus, ERIH și clasificate în categoria INT1	10 x n	pe articol	6	43
16	Articole in extenso în reviste științifice indexate ERIH și clasificate în categoria NAT	5 x n	pe articol	4	16,66
17	Articole in extenso în reviste științifice recunoscute în domenii conexe*	5 x n	pe articol		
18	Studii in extenso apărute în volume colective publicate la edituri de prestigiu internațional*	10 x n	pe studiu		
19	Studii in extenso apărute în volume colective publicate la edituri de prestigiu național*	7 x n	pe studiu		
110	Studii in extenso apărute în volume colective publicate la edituri recunoscute în domeniu*, precum și studiile aferente proiectelor*	7 x n 5 x n	pe studiu de cercetare prin proiect / studiu aferent proiect		

	Publicații in extenso în lucrări ale conferințelor științifice de arhitectură, urbanism, peisagistică, design și restaurare, precum și ale științelor conexe - pentru specializări transdisciplinare, la nivel internațional / național / local	15 x n 10 x n 5 x n	pe publicație	4	38,75
I11	Coordonator publicație / coordonator de ediție la publicații și edituri internaționale / naționale; keynote speaker la conferințe și comunicări științifice internaționale / naționale, review-er la conferințe și comunicări științifice internaționale / naționale	15/10 x n 10/8 x n 6/3 x n	pe publicație / eveniment	3	17
	Susținere comunicare publică în cadrul conferințelor, colocviilor, seminarilor internaționale / naționale	5 x n 3 x n	pe susținere	8	21,1
I12	Proiect de arhitectură, restaurare, cu un program de mare complexitate de importanță națională sau regională, edificat/autorizat** Gradul de complexitate a temei-program, cu referire în plus la nivelul rezolvării de paritu, de structură, al contextului amplasamentului; fundamentare conceptuală, inovație, precum și a specialităților implicate	30 x n 20 x n	pe proiect		
I13	Proiect de arhitectură, restaurare, design, de specialitate, de mare complexitate la nivel zonal sau local, edificat/ autorizat** Cu un grad de complexitate în consecință la nivelul rezolvării arhitecturale tehnice, de amplasament	15 x n 10 x n	pe proiect	6	60
	Proiect de amenajarea teritoriului și peisaj la nivel macro-teritorial: național, transfrontalier, interjudețean / la nivel mezo-teritorial: județean, periurban, metropolitan / strategii de dezvoltare, studii de fundamentare, planuri de management și mobilitate avizate**	30 x n 15 x n 10 x n	pe proiect		
I14	Proiect urbanistic și peisagistic la nivelul planurilor generale / zonele ale localităților (inclusiv studii de fundamentare, de inserție, de oportunitate) avizate**	20 x n 15 x n	pe proiect	1	5
	Studii de cercetare, granturi și proiecte de cercetare internaționale / naționale / locale (MEN, CNCS, CEEEX, MDRL), realizate prin centrele de cercetare ale Universității / alte centre universitare și/sau academice**	20 x n 15 x n 10 x n	pe proiect	4	20



I15	Contribuții la activitatea Centrului de cercetare-proiectare al Universității prin atragerea și realizarea de proiecte de urbanism, arhitectură, restaurare, design, proiecte de specialitate, studii cu componentă notabilă de cercetare și complexitate****	20 x n	pe proiect	3	60
I16	Premii / mențiuni / nominalizări / selecționări obținute la concursuri internaționale de proiecte organizate potrivit regulamentului UNESCO-UIA (Union Internationale des Architectes), Consiliul European al Urbaniștilor ECTP, Federația Internațională a Peisagiștilor IFLA, AEEA, RIBA, Architect's Council of Europe, The Royal Town Planning Institute RTPI, UNISCAPE, etc.) precum și de altă instituție de profil de nivel mondial sau european, în breasla arhitecților, urbaniștilor, planificatorilor urbani, peisagiștilor și designerilor	50 x n 30 x n 10 x n	pe premiu / nominalizare / selecționare		
I17	Premii / mențiuni / nominalizări / selecționări obținute pentru concursuri naționale de proiecte (organizate potrivit regulamentului UNESCO-UIA, girate de OAR/UAR/RUR, concursuri RUR - Registrul Urbaniștilor din România)	30 x n 20 x n 10 x n	pe premiu / nominalizare / selecționare		
I18	Premii / mențiuni / nominalizări la Bienala, Anuala de Arhitectură București ori premii / nominalizări la alte concursuri și licitații publice câștigate la nivel național, regional și/sau local de arhitectură, urbanism, peisagistică și design***	10 x n 5 x n	pe premiu / nominalizare	2	15
I19	Profesor asociat, visiting / cadru didactic asociat la o universitate din străinătate pentru o perioadă de cel puțin o săptămână / efectuarea unui stagiu postdoctoral cu durată de cel puțin un semestru, sau obținerea unei diplome de master / absolvirea unui curs de specialitate la o universitate din străinătate / obținerea unei diplome de doctor la o universitate din străinătate recunoscută / acreditată	5 5 10 20	pe tip de activitate		
I20	Expoziții profesionale în domeniu organizate la nivel internațional / național / local în calitate de autor, coautor, curator	10/5 x n 5/3 x n 3/1 x n	pe expoziție	12	38

I21	Organizator / curator expoziții la nivel internațional / național	10 x n 5 x n	pe expoziție	3	15
I22	Membru în structuri de conducere ale unor asociații și organizații profesionale, internaționale / naționale (OAR, UAR, RUR) / membru în comisii de specialitate internaționale / naționale (MDRAP, MEN, CNCS, ARACIS) / membru în jurii internaționale, naționale, locale de arhitectură, urbanism, teorie și istorie a arhitecturii, peisagistică, design, expert internațional / național, membru al academiilor	15/10  10/5  10/5  20	pe comisie	1	5
I23	Organizator sau coordonator, congrese internaționale / naționale, manifestări profesionale cu caracter extracurricular, concursuri de proiecte studențești în străinătate și/sau în țară, workshop-uri și masterclass, în străinătate / în țară	10 x n - 5 x n  5 x n - 3 x n  3 x n - 1 x n	pe tip de activitate	13	21
I24	Conducător de doctorat / în co-tutelă la nivel național / internațional	5 x n1 5 x n1 7 x n1	n1 - nr. studenți care au susținut teza în ultimul an universitar		511,51
<b>Total punctaj I1-I24</b>					

**reprezentă:**

- numărul de publicații - carte/articol/studiu/proiect - la care candidatul este autor, coautor sau membru în colectiv
- numărul de activități/eventimente

· Lista concursurilor naționale sau regionale de Arhitectură și Urbanism recunoscute de comisia de specialitate a Consiliului Național de Atestare a Titlurilor, Diplomelor și Certificatelor Universitare - CNATDCU, se stabilește prin decizie a biroului comisiei de specialitate și se publică pe site-ul web al CNATDCU

· Lista conferințelor la nivel mondial sau european de Arhitectură și Urbanism recunoscute de comisia de specialitate a CNATDCU se stabilește prin decizie a biroului acestei comisii de specialitate și se publică pe site-ul web al CNATDCU

· Lista publicațiilor de prestigiu internațional și național în domeniile de specialitate și în cele conexe, recunoscute de comisia de specialitate a CNATDCU, se stabilește prin decizie a acestei comisii de specialitate și se publică pe site-ul web al CNATDCU

**notă explicativă:**

· Cărți, articole de specialitate și/sau în domenii conexe domeniilor de specialitate, studii și proiecte cu componența de specialitate, didactică și/sau pedagogică. Se ia în considerare platforma de publicații de prestigiu internațional și/sau național (BDI și BDN)



\* Autor, șef de proiect / studiu, coordonator proiect / studiu complex sau director de proiect / studiu, se va lua în considerație punctajul indicat în întregime. Ca șef proiect secțiune, componentă sau studiu în cadrul cercetării, punctajul indicat se va împărți la jumătate. Ca membru în echipa de elaborare a studiului sau a componentei acestuia, punctajul se va împărți la numărul de autori

\*\* Deoarece nu există încă recunoașterea de către CNADTCU a Publicațiilor Profesionale specifice, se propune luarea în considerație a BDI, BDN și a Organizațiilor Profesionale de prestigiu recunoscut pentru Arhitectură și Urbanism, precum și pentru domenii conexe, la nivel internațional și/sau național

\*\*\* Valoarea punctajului variază între 30-50 pct/n în funcție de gradul de complexitate, importanță la nivel local/național/internațional a proiectului precum și de valoarea sa contractuală. Punctajul obținut este independent de punctajele obținute la rubricile I12-I14

\*\*\*\* O lucrare: proiect, studiu, publicație etc. - va fi luată în considerație o singură dată, la criteriul corespunzător, cu punctaj maxim (ex. în cazul premiilor la un concurs)

#### Sumarea și responsabilitate:

• veridicitatea informațiilor privind valorile standardelor minimale necesare și obligatorii pentru conferirea titlurilor didactice în învățământul superior și gradelor profesionale de cercetare-dezvoltare este asumată prin propria răspundere a autorului

• verificarea autenticității celor declarate intră în competența comisiei de examinare

#### CONDIȚII PRIVIND ÎNDEPLINIREA CUMULATIVĂ A STANDARDELOR:

Criteriu	Denumire criteriu	standardul pentru profesor universitar / CS I	standardul pentru conferențiar universitar / CS II	realizat
1	Suma punctajului pentru indicatorii I1-I10 și I19-I24	> 80	> 60	274,66
2	Suma punctajului pentru indicatorii I12-I18	> 80	> 60	160
3	Suma punctajului pentru indicatorul I11	> 40	> 30	76,85
4	Suma punctajului pentru indicatorii I1-I24	> 200	> 150	511,51
	Indicele Final		x/150	3,41

#### Anexa: datele pentru calculul îndeplinirii criteriilor

##### 1. Cărți de autor / capitole publicate la edituri cu prestigiu internațional\*

Nr.	Titlu carte	Autori	Editura	An	Punctaj
1					

**2. Cărți de autor / capitole publicate la edituri cu prestigiu național\***

Nr.	Titlu carte	Autori	Editura	An	Punctaj
1	Recompunând fragmente: o (micro)istorie a familiei Korda de Borosjenő în context / Recomposing Fragments: a (micro)history of the Korda de Borosjenő family in context. ISBN: 978-606-37-1369-9, 206 p. [ <a href="http://www.editura.ubbcluj.ro/bd/ebooks/pdf/3063.pdf">http://www.editura.ubbcluj.ro/bd/ebooks/pdf/3063.pdf</a> ]	JULEAN Dan-Ionut; JULEAN, Dana	Cluj-Napoca: Presa Universitară Clujeană	2022	7,5
2	Ascensiunea și decăderea domeniului Haller din Coplean. Destinul unei familii, destinul unui castel / The Rise and Fall of the Haller Estate in Coplean. The Destiny of a Family, the Destiny of a Castle. ISBN: 978-606-37-0698-1, 182 p. [ <a href="http://www.editura.ubbcluj.ro/php/download.php?f=2602&amp;ex=pdf">http://www.editura.ubbcluj.ro/php/download.php?f=2602&amp;ex=pdf</a> ]	JULEAN Dan-Ionut; JULEAN, Dana	Cluj-Napoca: Presa Universitară Clujeană	2019	7,5
3	Catedralele Unirii la vest de Carpați/The Cathedrals of the Great Union to the West of the Carpathians. ISBN: 978-606-37-0432-1, 293 p. [e-book: <a href="http://www.editura.ubbcluj.ro/www.ro/ebooks/authors_d.php?ida=1435">http://www.editura.ubbcluj.ro/www.ro/ebooks/authors_d.php?ida=1435</a> ]	JULEAN Dan-Ionut; JULEAN, Dana	Cluj-Napoca: Presa Universitară Clujeană	2018	7,5
4	Moștenirea familiei Bánffy în Transilvania.../A Bánffy-család öröksége Erdélyben.../The Bánffy Family Inheritance in Transylvania... ISBN: 978-606-37-0259-4, 128 p. [e-book: <a href="http://www.editura.ubbcluj.ro/www.ro/ebooks/authors_d.php?ida=1435">http://www.editura.ubbcluj.ro/www.ro/ebooks/authors_d.php?ida=1435</a> ]	JULEAN Dan-Ionut; JULEAN, Dana	Cluj-Napoca: Presa Universitară Clujeană	2017	7,5
5	Arhitectură, percepție și frică, ISBN: 978-606-748-130-3, 174 p.	POP, Dana	București: Paideia	2016	15
6	Despre percepția spațiului în arhitectură. ISBN: 978-606-748-038-2, 172 p.	POP, Dana	București: Paideia	2015	15
7	Despre releveu. Practici de vară în Hazsongard. ISBN: 978-973-662-747-7, 102 p.	MILEA, Andreea; POP, Dana,	Cluj-Napoca: UT Press	2012	6

**3. Capitole de autor cuprinse în cărți publicate la edituri cu prestigiu național\***

Nr.	Titlu capitol/ titlu carte	Autori	Editura	An	Punctaj
1	„Eșecul arhitecturii”, în: Psihoarhitectura: diseminări despre interferența arhitecturii cu psihologia, vol II, coordonator IANA Codruța pp. 81-104 ISBN: 978-606-13-4800-8	JULEAN, Dana	lași: Pim	2019	10
2	„Potențialul basmului în vindecarea spațiului”, în: Psihoarhitectura: diseminări despre interferența arhitecturii cu psihologia, vol II, coordonator IANA Codruța pp. 105-121 ISBN: 978-606-13-4800-8	JULEAN, Dana	lași: Pim	2019	10
3	„An Essay on the Concept of Monument: Drifting Between Place and Fetishism”, în Na(r)rations: Essays on East and Central European Architecture, editat de DAMIR Iuliana, IFTODE Roberta și BUTU Ionuț pp. 75-84. ISBN: 978-606-8645-06-3	JULEAN, Dana	București: Editura Fundației Arhitect Design	2016	10



4. Articole in extenso în reviste științifice de specialitate\*

Nr.	Titlu lucrare / revista (conferinta)	Autori	Factor de Impact	Nr. de autori	Punctaj
1	"The Monument: From Real to Virtual Space. A Case Study of Jewish Heritage", Acta Technica Napocensis: Civil Engineering & Architecture (Special Issue: International Workshop in Architecture and Urban Planning : Sustainable Development and the Built Environment. QUESTIONS 2015) vol. 58, nr. 4 (2015): 156-163. Cluj-Napoca: UT PRESS. ISSN: 1221-5848. <a href="http://constructii.utcluj.ro/ActaCivilEng/BDI - Index Copernicus">http://constructii.utcluj.ro/ActaCivilEng/BDI - Index Copernicus</a>	JULEAN Dan-Ionut; POP, Dana	-	2	5
2	"The Monument Between Place and Fetishism", Acta Technica Napocensis: Civil Engineering & Architecture vol. 58, nr. 1 (2015): 5-16. Cluj-Napoca: UT PRESS. ISSN: 1221-5848. <a href="http://constructii.utcluj.ro/ActaCivilEng/BDI - Index Copernicus">http://constructii.utcluj.ro/ActaCivilEng/BDI - Index Copernicus</a>	POP, Dana; JULEAN Dan-Ionut	-	2	5
3	"Three Approaches in Defining the Space-Place Relationship", Acta Technica Napocensis: Civil Engineering & Architecture, vol. 57, nr. 3 (Special Issue: International Workshop in Architecture and Urban Planning. Continuity and Discontinuity in Urban Space. QUESTIONS 2014): 278-286. Cluj-Napoca: UT PRESS. ISSN: 1221-5848. <a href="http://constructii.utcluj.ro/ActaCivilEng/BDI - Index Copernicus">http://constructii.utcluj.ro/ActaCivilEng/BDI - Index Copernicus</a>	POP, Dana	-	1	10
4	"Hide and Seek- Expressing the Behavioural Norms of the Group and the Environment". Acta Technica Napocensis: Civil Engineering & Architecture, vol. 56, nr. 3 (Special Issue: Interferences in architecture and urban planning. Architectural teaching and research. QUESTIONS 2013): 228-235. Cluj-Napoca: UT PRESS. ISSN: 1221-5848. <a href="http://constructii.utcluj.ro/ActaCivilEng/BDI - Index Copernicus">http://constructii.utcluj.ro/ActaCivilEng/BDI - Index Copernicus</a>	POP, Dana	-	1	10
5	"Space An Allegory of Space", Acta Technica Napocensis: Civil Engineering & Architecture, vol. 55, nr. 4 (Special Issue: QUESTIONS - Trends in Architectural and Urban Planning Education - Between Fundamental Approach and Research by Design, 2012): 377-383. Cluj-Napoca: UT PRESS. ISSN: 1221-5848. <a href="http://constructii.utcluj.ro/ActaCivilEng/BDI - Index Copernicus">http://constructii.utcluj.ro/ActaCivilEng/BDI - Index Copernicus</a>	POP, Dana	-	1	10



5. Articole *in extenso* în reviste științifice indexate ISI Arts & Humanities *Citation Index*, Scopus-Copernicus, ERIH și clasificate în categoria INT1 sau INT2 în acest index, sau echivalente în domeniu\*

Nr.	Titlu lucrare / revista (conferinta)	Autori	Factor de Impact	Nr. de autori	Punctaj
1	<p>"Dr. György Versényi: Discovering the Story Behind Three of His Poems", Philobiblon vol. XXVII, nr. 2 (2022): 235-260. Cluj-Napoca: Cluj University Press. ISSN: 1224-7448. DOI : 10.26424/PHILOBIB .2022.27.2(BDI - Clarivate Analytics - Emerging Sources, ProQuest, ERIH Plus, Scopus-SciVerse)</p>	JULEAN, Dan-Ionut; JULEAN Dana	-	2	5
2	<p>"Monumentul: de la abandon la comunitate. Un studiu de caz despre valorificarea patrimoniului industrial / The Monument: from Abandonment to Community. A Case Study on the Enhancement of Industrial Heritage", Transsylvania Nostra nr. 3 (2020): 13-121. Cluj-Napoca: SC. UTILITAS SRL. ISSN 1842-5631 (print), ISSN-L 1842-5631, ISSN 2344 – 5084 (on-line) <a href="http://transylvanianostra.eu/tjournal/ro">http://transylvanianostra.eu/tjournal/ro</a> (BDI - Scopus)</p>	JULEAN, Dana; JULEAN Dan-Ionut	-	2	5
3	<p>"Experimental Assessment between Building Regulations and Claustrophobia", Urbanism. Arhitectură. Construcții vol. 9 nr. 3 (2018): 251-264. București: Institutul Național de Cercetare – Dezvoltare în Construcții, Urbanism și Dezvoltare Teritorială Durabilă URBAN-INCERC. ISSN: 2069-0509. <a href="http://uac.incd.ro/">http://uac.incd.ro/</a> (BDI - (ISI) Emerging Sources Citation Index, Copernicus Master Journal List, ERIH Plus, ProQuest)</p>	POP, Dana; MATU, Silviu-Andrei; SZENTÁGOTAI Aurora	-	1	3
4	<p>"Theorising Between Space and Place: A Case Study on Perceptive Architecture - Serpentine Gallery Pavilions", Philobiblon vol. XX, nr. 2 (2015): 356-381. Cluj-Napoca: Cluj University Press. ISSN: 1224-7448. <a href="http://www.philobiblon.ro/">http://www.philobiblon.ro/</a> (BDI - ProQuest, ERIH Plus, Scopus-SciVerse)</p>	POP, Dana	-	1	10
5	<p>"Analysing Architectural Determinism - the Physical Environment as a Mnemonic Device", Philobiblon vol. XIX, nr. 1 (2014): 162-172. Cluj-Napoca: Cluj University Press. ISSN: 1224-7448. <a href="http://www.philobiblon.ro/">http://www.philobiblon.ro/</a> (BDI - ProQuest, ERIH Plus, Scopus-SciVerse)</p>	POP, Dana	-	1	10
6	<p>"Aspects of Identity in Contemporary Architectural Space", Philobiblon, vol. XVIII, nr. 2(2013): 415-426. Cluj-Napoca: Cluj University Press. ISSN: 1224-7448. <a href="http://www.philobiblon.ro/">http://www.philobiblon.ro/</a> (BDI - ProQuest, ERIH Plus, Scopus-SciVerse)</p>	POP, Dana	-	1	10

**6. Articole in extenso în reviste științifice indexate ERIH și clasificate în categoria NAT**

Nr.	Titlu lucrare / revista	Autori	Factor de Impact	Nr. de autori	Punctaj
1					

**7. Articole in extenso în reviste științifice recunoscute în domeniul conexe\***

Nr.	Titlu lucrare / revista	Autori	Nr. de autori	Punctaj
1	„Viața în blob, apăsând pe touch-screen”, Arhitect, nr. 221 (2012): 38-39. București: Fundația Arhitectdeign. ISSN: 1224-886X	POP, Dana	1	5
2	„Loc, ne-loc și non-loc”, Arhitect, nr. 223 (2012): pp. 104-105. București: Fundația Arhitectdeign. ISSN: 1224-886X	POP, Dana	1	5
3	“Multiplicity = InnerRadius+Synchronicity+Opacity+Capacity+Complicity +Audacity+Velocity”, Arhitect, nr. 224 (2012): 132-135. București: Fundația Arhitectdeign. ISSN: 1224-886X	POP, Dana	1	5
4	„Istoria unei garnituri de mobilier Art Deco”, Intarzia, nr. 5 (2005): 44-45. Odorheiu Secuiesc: Imageline. ISSN: 1453-4487	DRĂGAN, Rareș V.; MIHĂILESCU Victor M.; POP, Dana	3	1,666

**8. Studii in extenso apărute în volume colective publicate la edituri de prestigiu internațional\***

Nr.	Titlu lucrare / volum	Autori	Factor de Impact	Nr. de autori	Punctaj
1					

**9. Studii in extenso apărute în volume colective publicate la edituri de prestigiu național\***

Nr.	Titlu lucrare / volum	Autori	Factor de Impact	Nr. de autori	Punctaj
1					

**10. Studii in extenso apărute în volume colective publicate la edituri recunoscute în domeniul\*, precum și studiile aferente proiectelor\***

Nr.	Titlu lucrare / volum	Autori	Nr. de autori	Punctaj
1				



**.11.1. Publicații in extenso în lucrări ale conferințelor științifice de arhitectură, urbanism, peisagistică, design și restaurare, precum și ale științelor conexe - pentru specializări transdisciplinare, la nivel internațional / național / local**

Nr.	Titlu lucrare / volum conferință	Autori	Nr. de autori	Punctaj
1	“Why Architects See Things Differently - An Architectural Approach on Teaching Space Perception”, în Proceedings - 5th Global Academic Meeting, GAM 2016, 24-16 March, Budapest, Hungary. (Kokani: European Scientific Institute, ESI, 2016): 1-8. ISBN 978-608-4642-48-0 doi: 10.19044/esj.2016p2 <a href="http://gameeting.info/images/5th.GAM.2016.pdf">http://gameeting.info/images/5th.GAM.2016.pdf</a>	JULEAN, Dana	1	15
2	“The Relationship Between Analogical Reasoning and Creativity”, în Conference Proceedings: Sgem International Multidisciplinary Scientific Conference On Social Sciences & Arts. (Sofia: STEF92 Technology Ltd., 2015): 235-241. ISBN 978-619-7105-44-5, ISSN 2367-5659 <b>ISI proceedings</b> <a href="http://www.sgemsocial.org">http://www.sgemsocial.org</a>	SZABÓ, Kinga; POP, Dana; JULEAN, Dan-Ionut; SZAMOSKÖZI, Ștefan	4	3,75
3	„Experimentând relația dintre spațiul arhitectural și fobiile spațiale majore”, în Lucrările conferinței de cercetare în construcții, economia construcțiilor, urbanism și amenajarea teritoriului vol. 9, ed. Alexandru-Ionuț Petrișor și Vasile Meită. (București: Institutul Național de Cercetare – Dezvoltare în Construcții, Urbanism și Dezvoltare Teritorială Durabilă URBAN-INCERC, 2015): 45-55. ISSN 2393-3208 <a href="http://www.incd.ro/conferinte/">http://www.incd.ro/conferinte/</a>	POP, Dana	1	10
4	“Space Perception and its Implication in Architectural Design”, în Proceedings of the first International conference for PhD students in Civil Engineering CE-PhD 2012, ed. Cosmin G. Chiorean. (Cluj-Napoca: Eikon, 2012): 705-711. ISBN 978-973-757-710-8	POP, Dana	1	10

**.11.2. Coordonator publicație / coordonator de ediție la publicații și edituri internaționale / naționale; keynote speaker la conferințe și comunicări științifice internaționale / naționale, review-er la conferințe și comunicări științifice internaționale / naționale**

Nr.	Titlu lucrare / volum conferință	Autori	Nr. de autori	Punctaj
1	Recenzie pentru capitol carte: editura Springer, seria “Water Science and Technology Library”, 2016	JULEAN, Dana	1	6
2	Keynote speaker: „Compoziția și percepția spațiului - o perspectivă arhitecturală”, Simpozionul Preuniversitară ediția a XVII-a Organizator: Casa Corpului Didactic, Cluj-Napoca, România, 21 martie 2015	POP, Dana	1	8
3	Redactor revistă: „logiA” - revista Facultății de Arhitectură, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca (2010-2013) ISSN: 1454-8771 <a href="http://www.utcluj.ro/logia/">http://www.utcluj.ro/logia/</a>	MILEA, Andreea; CENAN Raoul; POP, Dana	3	3

.1.1.3. Susținere comunicare publică în cadrul conferințelor, colocviilor, seminarilor internaționale / naționale

Nr.	Titlu comunicare / conferință	Autori	Nr. de autori	Punctaj
1	„Un altfel de spațiu verde: Hazsongard” - montaj video Atelier de film de Arhitectură “Scurtmetrajdeoraș” Organizator: OART - Ordinul Arhitecților din România Filiala Transilvania Cluj-Napoca, România, 12-16 iunie 2017	ANCA Vlad, MOISESCU Claudiu, RĂDUȚU Radu (coordonatori); Hutton Evelin, Daneliuc Georgiana, JULEAN Dana	3	1
2	“The Fairy-tale: A Therapeutic Instrument for Humans and Spaces” Arts of Healing: Cultural Narratives of Trauma - conferință internațională Organizatori: Universitatea de Petrol și Gaze Ploiești, Departamentul de Filologie, Centrul de Cercetare de studii literare, lingvistică și teorie critică și culturală în colaborare cu Departamentul de studii englezești, Universitatea din Cipru Ploiești, România, 3-5 noiembrie 2016	JULEAN, Dana	1	3
3	“The Built Environment as a Mnemonic Device: Facts and Fiction” The 10th Annual AHRA Research Student Symposium - Facts and Fictions, - conferință internațională Organizator: Universitatea Lund Lund, Suedia, 3 mai 2013	POP, Dana	1	5
4	“From Traditional Architecture to Psychological Environments” Solidarity, Memory and Identity Interdisciplinary Conference, Organizator: Universitatea din Gdansk Gdansk, Polonia, 21-22 septembrie 2012	POP, Dana	1	5
5	“The Psychological Component of the Designing Process” Fragile,s International StudentConference - Sint-Lucas 2nd Edition Organizator: Sint-Lucas Beeldende Kuns Ghent, Belgia, 27-29 martie 2012	POP, Dana	1	5
6	„Proiect participant workshop” Zilele Atelierului de Creativitate de Arhitectură și Urbanism Organizatori: Consiliul Județean și Primăria Orăștie împreună cu Universitatea de Arhitectură și Urbanism Ion Mincu din București, Facultatea de Arhitectură și Urbanism a Universității Tehnice din Cluj-Napoca, Facultatea de Arhitectură a Universității Tehnice din Timișoara Orăștie, România, 17-20 octombrie 2006	MILEA, Andreea (coordonator); POP, Dana; DRĂGAN, Rareș V.; CALCATINGE, Alexandru; POP, Codruța	5	0,6



7	<p>„Proiect participant workshop” Restructurare urbană Piatra Neamț</p> <p>Organizatori: Consiliul Județean și Primăria Piatra Neamț împreună cu Universitatea de Arhitectură și Urbanism Ion Mincu din București, Facultatea de Arhitectură a Universității Tehnice din Iași, Facultatea de Arhitectură și Urbanism a Universității Tehnice din Cluj-Napoca Piatra Neamț, România, 1-8 decembrie 2005</p>	MILEA, Andreea (coordonator); POP, Dana; DRĂGAN, Rareș V.; CALCATINGE, Alexandru; SUCALĂ, Cristina; RUSU Ana-Maria	6	0,5
8	<p>„Proiect participant workshop” Proiect de strategie pentru un viitor diversificat pentru stațiunea de schi „7 Laux”, Atelierul de Arhitectură De Peisaj Montan</p> <p>Organizator: École Nationale Supérieure d'Architecture de Grenoble Grenoble, Franța, 14-25 martie 2005</p>	MATEI, Adriana (coordonator); POP, Dana; DRĂGAN, Rareș V.; POPA Ana-Maria; RUSU Anca	5	1

.12. Proiect de arhitectură, restaurare, cu un program de mare complexitate de importanță națională sau regională, edificat/autorizat\*\* Gradul de complexitate a emei-program, cu referire în plus la nivelul rezolvării de paritu, de structură, al contextului amplasamentului; fundamentare conceptuală, inovație, precum și a specialităților implicate

Nr.	Titlu proiect	Nr. de autori	Tip: nat / reg.	Punctaj
1				

.13. Proiect de arhitectură, restaurare, design, de specialitate, de mare complexitate la nivel zonal sau local, edificat/ autorizat\*\* Cu un grad de complexitate în consecință la nivelul rezolvării arhitecturale tehnice, de amplasament

Nr.	Titlu proiect	Nr. de autori	Tip: zonal / local	Punctaj
1	<p>Concept, proiect și realizare scenografie pentru evenimentul „Rațiu # 100” - Rațiu Friends &amp; Family Weekend, 2-4 iunie 2017</p> <p>Amplasament: Fabrica de Bere, Turda, jud. Cluj</p> <p>Colectiv A.T.H.: JULEAN, Dan-Ionuț; JULEAN, Dana</p> <p>Beneficiar: Fundația Rațiu pentru Democrație; 2-4 iunie 2017</p>	2	local	5
2	<p>Scenografie pentru evenimentul Friends &amp; Family Weekend - "Cina în berărie", 14 mai 2016</p> <p>Amplasament: Fabrica de Bere, Turda, jud. Cluj</p> <p>Colectiv ATH: JULEAN, Dan-Ionuț; JULEAN, Dana</p> <p>Beneficiar: Fundația Rațiu pentru Democrație; 14 mai 2016</p>	2	local	5
3	<p>Reabilitare, modernizare și dotare ambulatoriu spital orașenesc în localitatea Sănnicolau Mare</p> <p>Amplasament: Sănnicolau Mare, jud. Timiș</p> <p>Colectiv Tehnica de arhitectură: POP, Dana (coordonator); CHIOREAN Maria</p> <p>Beneficiar: Orașul Sănnicolau Mare, jud. Timiș; 2011</p>	2	zonal	15

4	Reabilitare, modernizare și dotare ambulatoriu spital orășenesc în localitatea Oțelu Roșu Amplasament: Oțelu Roșu, jud. Caraș Severin Colectiv Tehnica de arhitectură: POP, Dana (coordonator); CHIOREAN Maria Beneficiar: Orașul Oțelu Roșu, jud. Caraș Severin; 2010	2	zonal	15
5	Clădire de învățământ cu spații administrative și de depozitare specifice - Cluj-Napoca Amplasament: Cluj-Napoca, jud. Cluj Colectiv DV Art: PETRI, Radu (coordonator); CHIOREAN Maria; MIRUNESCU, Miruna; POP, Dana Beneficiar: Universitatea de Medicină și Farmacie, Cluj-Napoca; 2010	4	zonal	10
6	Rebranding EuroGSM - proiect la nivel național Amplasament: multiple Colectiv TRANS-FORM: NEGRU, Vlad (coordonator); POP, Dana; Beneficiar: EuroGSM, 2009	2	zonal	10

**.14.1. Proiect de amenajarea teritoriului și peisaj la nivel macro-teritorial: național, transfrontalier, interjudețean / la nivel mezo-teritorial: județean, periurban, metropolitan / strategii de dezvoltare, studii de fundamentare, planuri de management și mobilitate avizate\*\***

Nr.	Titlu proiect	Nr. de autori	Tip: macro/ mezo/m	An	Punctaj
1					

**.14.2. Proiect urbanistic și peisagistic la nivelul planurilor generale / zonele ale localităților (inclusiv studii de fundamentare, de inserție, de oportunitate) avizate\*\***

Nr.	Titlu proiect	Nr. de autori	Tip: PUG/ PUZ	An	Punctaj
1	Studii directe privind densificarea țesutului urban în municipiul Timișoara - studii de fundamentare P.U.G. Amplasament: Timișoara, jud. Timiș Colectiv TRANS-FORM: MITREA, Vasile (coordonator); NEGRU, Vlad; ROȘCA, Florina; SABOU, Daniela Elisabeta; MARINESCU, Miruna; POP, Dana; GIURGIU, Ovidiu; ȘTEFĂNUȚI, Nicolae; ȘTEFĂNUȚI, Camelia Raluca; Beneficiar: Primăria Timișoara, 2009	9	P.U.G.	2009	5



**.14.3. Studii de cercetare, granturi și proiecte de cercetare internaționale / naționale / locale (MEN, CNCS, CEEX, MDRL), realizate prin centrele de cercetare ale Universității / alte centre universitare și/sau academice\*\***

Nr.	Denumire Proiect	Tip: internat / nat / loc	Perioada	Nr. Ani	Punctaj
1	<p>membru în echipa de cercetare din cadrul Proiectului CNFIS-FDI-2017-0122 „Echitate socială și consiliere pentru accesul la studii universitare și dezvoltarea carierei”</p> <p>Inițiator: Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca prin Centrul de Consiliere și Orientare în Carieră - CCOC</p> <p>Echipa: consilierii privind orientarea în carieră din cadrul Universității Tehnice din Cluj-Napoca</p>	loc	2018	1	5
2	<p>Inițiator și responsabil „PARTENERIAT în vederea unei colaborări pentru Proiectul «Up STAIRS»”</p> <p>Parteneri: Asociația pentru Teatru și Carte (PETEC) și Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca prin Grupul de cercetare „pppSpace” [spațiu proiectat   spațiu produs   spațiu perceput ]</p> <p>Echipa: MARINESCU, Irina și UȘURELU, Alina pentru PETEC și JULEAN, Dana pentru pppSPACE</p>	nat	2017-2018	1	5
3	<p>Inițiator și responsabil „Propunere parteneriat interdisciplinar de cercetare științifică”</p> <p>Parteneri: Facultatea de Psihologie și Științe ale Educației din cadrul Universității Babeș-Bolyai, din Cluj-Napoca, și Facultatea de Arhitectură și Urbanism, din cadrul Universității Tehnice din Cluj-Napoca</p> <p>Echipa: DAVID, Daniel; SZENTÁGOTAI-TÁTAR, Aurora; MATU, Silviu pentru Facultatea de Psihologie și Științe ale Educației și VAIS, Gheorghe; POP, Dana pentru Facultatea de Arhitectură și Urbanism</p>	nat	2013	-	5
4	<p>membru în echipa de cercetare din cadrul Grant-ului JEWISH-ROM - program complex pentru crearea unui sistem modern multimedia de inventariere și informatizare privind patrimoniul cultural al comunității evreiești din România</p> <p>Conducatorul de proiect: Facultatea de Arhitectură și Urbanism, din cadrul Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca (directorul de proiect – MOLDOVAN Mircea)</p> <p>Parteneri: Facultatea de Arhitectură, din cadrul Universității „Spiru Haret”; Institutul Național al Monumentelor Istorice; SEEDSOFT</p> <p><a href="http://www.jewish-romania.ro/">http://www.jewish-romania.ro/</a></p> <p>Echipa: MOLDOVAN, Mircea Sergiu; et. al.</p>	nat	2011	1	5

.15. Contribuții la activitatea Centrului de cercetare-proiectare al Universității prin atragerea și realizarea de proiecte de urbanism, arhitectură, estaurare, design, proiecte de specialitate, studii cu componentă notabilă de cercetare și complexitate\*\*\*\*

Nr.	Denumire Proiect	Anul	Punctaj
1	„ACORD DE PARTENERIAT pentru organizarea și desfășurarea de activități social-educative adaptate grupelor de vârstă preșcolare și școlare «Școala de vară Hand in Hand» Parteneri: Asociația Montessori Hand in Hand și Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca prin Grupul de cercetare „pppSpace” [spațiu proiectat   spațiu produs   spațiu perceput] Echipa: IOANES, Ana Natalia pentru Asociația Montessori Hand in Hand și JULEAN, Dana pentru pppSPACE, în calitate de director Grup de cercetare „pppSpace” Număr de înregistrare UTC-N: 21878/07.07.2023	2023	20
2	„ACORD DE PARTENERIAT în vederea organizării unei serii de <i>master class</i> -uri de arhitectură în cadrul proiectului «Universitatea Vârstei a 3-a (U3)» Cluj-Napoca” Parteneri: Platforma România 100 și Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca prin Grupul de cercetare „pppSpace” [spațiu proiectat   spațiu produs   spațiu perceput] Echipa: CROITORU, Andra pentru Platforma România 100 și JULEAN, Dana pentru pppSPACE, în calitate de director Grup de cercetare „pppSpace” Număr de înregistrare UTC-N: 32966/14.12.2018	2018-2019	20
3	„PARTENERIAT în vederea unei colaborări pentru Proiectul «Up STAIRS»” Parteneri: Asociația pentru Teatru și Carte (PETEC) și Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca prin Grupul de cercetare „pppSpace” [spațiu proiectat   spațiu produs   spațiu perceput] Echipa: MARINESCU, Irina și UȘURELU, Alina pentru PETEC și JULEAN, Dana pentru pppSPACE, în calitate de director Grup de cercetare „pppSpace” Număr de înregistrare UTC-N: 13079/07.06.2017	2017-2018	20

.16. Premii / mențiuni / nominalizări / selecționări obținute la concursuri internaționale de proiecte organizate potrivit regulamentului UNESCO-UIA Union Internationale des Architectes), Consiliul European al Urbaniștilor ECTP, Federația Internațională a Peisagiștilor IFLA, AEEA, RIBA, Architect's Council of Europe, The Royal Town Planning Institute RTPI, UNISCAPE, etc.) precum și de altă instituție de profil de nivel mondial sau european, în vreașla arhitecților, urbaniștilor, planificatorilor urbani, peisagiștilor și designerilor

Nr.	Descriere Premiu/concurs	Anul	Punctaj
1			

.17. Premii / mențiuni / nominalizări / selecționări obținute pentru concursuri naționale de proiecte (organizate potrivit regulamentului UNESCO-UIA, igrate de OAR/UAR/RUR, concursuri RUR - Registrul Urbaniștilor din România)



Nr.	Descriere Premiu/concurs	Anul	Punctaj
1			

.18. Premii / mențiuni / nominalizări la Bienala, Anuala de Arhitectură București ori premii / nominalizări la alte concursuri și licitații publice câștigate a nivel național, regional și/sau local de arhitectură, urbanism, peisagistică și design\*\*\*

Nr.	Tip de activitate	Anul	Punctaj
1	JULEAN, Dan-Ionuț, JULEAN Dana, "Ascensiunea și decăderea domeniului Haller din Coplean. Destinul unei familii, destinul unui castel" - premiu Secțiunea 10 Proiecte culturale/Inițiative/Experimente Competiția: BATRA - Bienala de Arhitectură Transilvania, ediția a V-a Organizator: Ordinul Arhitecților din România, Filiala Transilvania	2021	10
2	JULEAN, Dana, "An Essay on the Concept of Monument: Drifting Between Place and Fetishism" - nominalizare Secțiunea: "Critical Discourses" Competiția: "East Centric Architecture Triennale" Organizator: Fundației Arhitect Design	2016	5

.19. Profesor asociat, *visiting* / cadru didactic asociat la o universitate din străinătate pentru o perioadă de cel puțin o săptămână / efectuarea unui tagiu postdoctoral cu durată de cel puțin un semestru, sau obținerea unei diplome de master / absolvirea unui curs de specialitate la o universitate din străinătate / obținerea unei diplome de doctor la o universitate din străinătate recunoscută / acreditată

Nr.	Tip Expoziție/calitate	Anul	Punctaj
1			

.20. Expoziții profesionale în domeniul organizate la nivel internațional / național / local în calitate de autor, coautor, curator

Nr.	Tip Expoziție/calitate	Anul	Punctaj
1	BATRA - Bienala de Arhitectură Transilvania, ediția a VI-a; 20 oct. - 20 nov. 2023 Organizator: Ordinul Arhitecților din România, Filiala Transilvania Expozant: JULEAN Dan-Ionuț, JULEAN Dana ● panou: Recompunând fragmente: o (micro)istorie a familiei Korda de Borosjenő în context participare în cadrul secțiunii 11 Proiecte culturale/Inițiative/Experimente	2023	3

2	<p>BNA - Bienala Națională de Arhitectură, ediția a XV-a; 03 oct. - 18 nov. 2023  Organizator: Uniunea Arhitecților din România  Expozant: JULEAN, Dan-Ionuț; JULEAN, Dana</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● panou „Recompunând fragmente: o (micro)istorie a familiei Korda de Borosjenő în context” participare în cadrul secțiunii 10. Publicații de arhitectură</li> </ul>	2023	5	
3	<p>BATRA - Bienala de Arhitectură Transilvania, ediția a V-a; 15-30 octombrie 2021  Organizator: Ordinul Arhitecților din România, Filiala Transilvania  Expozant: JULEAN Dan-Ionuț, JULEAN Dana</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● panou: Ascensiunea și decăderea domeniului Haller din Coplean. Destinul unei familii, destinul unui castel participare în cadrul secțiunii 10 Proiecte culturale/Inițiative/Experimente</li> </ul>	2021	3	
4	<p>BATRA - Bienala de Arhitectură Transilvania, ediția a IV-a; 7-24 noiembrie 2019  Organizator: Ordinul Arhitecților din România, Filiala Transilvania  Expozant: JULEAN Dan-Ionuț, JULEAN Dana</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● panou: Workshop Fabrica de Timp Liber – realizare de mobilier din lemn reciclat, ediția a 2-a participare în cadrul secțiunii 10 Proiecte culturale/Inițiative/Experimente</li> </ul>	2019	3	
5	<p>BNA - Bienala Națională de Arhitectură, ediția a XIII-a; 01-31 octombrie 2018  Organizator: Uniunea Arhitecților din România  Expozant: JULEAN, Dan-Ionuț; JULEAN, Dana</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● panouri „Workshop Fabrica de Timp Liber - realizare de mobilier din lemn reciclat” participare în cadrul secțiunii 5. „Spațiul public incluziv”</li> <li>● panou „Moștenirea familiei Bánffy în Transilvania.../A Bánffy-család öröksége Erdélyben.../The Bánffy Family Inheritance in Transylvania...” participare în cadrul secțiunii 8. Publicații de arhitectură</li> <li>● panouri „Concept, proiect și realizare scenografie pentru evenimentul «Rațiu # 100 – Rațiu Friends &amp; Family Weekend, 2-4 iunie 2017»” participare în cadrul secțiunii 10. Evenimentul de arhitectură și strada ca o scenă</li> </ul>	2018	5	
6	<p>BATRA - Bienala de Arhitectură Transilvania, ediția a III-a; 7-14 octombrie 2017  Organizator: Ordinul Arhitecților din România, Filiala Transilvania  Expozant: JULEAN Dan-Ionuț, JULEAN Dana</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● panou: Concept, proiect și realizare scenografie pentru evenimentul „Rațiu # 100 – Rațiu Friends &amp; Family Weekend, 2-4 iunie 2017” participare în cadrul secțiunii 7 Microarhitectura/Arhitectura temporară/Design de obiect</li> <li>● panou: Workshop Fabrica de Timp Liber – realizare de mobilier din lemn reciclat - participare în cadrul secțiunii 8 Proiecte culturale/Inițiative/Experimente</li> </ul>	2017	3	



7	<p>BNA - Bienala Națională de Arhitectură, ediția a XII-a, 11-27 octombrie 2016  Organizator: Uniunea Arhitecților din România  Expozant: POP, Dana</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● panou „Despre percepția spațiului în arhitectură”  participare în cadrul secțiunii F. Publicații de arhitectură <ul style="list-style-type: none"> <li>● panou „Arhitectură, percepție și frică”  participare în cadrul secțiunii F. Publicații de arhitectură</li> </ul> </li> </ul>	2016	5	
8	<p>BATRA - Bienala de Arhitectură Transilvania, ediția all-a, 3-19 octombrie 2015  Organizator: Ordinul Arhitecților din România, Filiala Transilvania  Expozant: POP, Dana</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● panou „Despre percepția spațiului în arhitectură - carte”  participare în cadrul secțiunii VIII Proiecte culturale / Inițiative / Experimente <ul style="list-style-type: none"> <li>● panou „Experiment - claustrofobie”  participare în cadrul secțiunii VIII Proiecte culturale / Inițiative / Experimente</li> </ul> </li> </ul>	2015	3	
9	<p>„Zilele carierei în UTC-N 2015” - 5-9 aprilie 2015 - expoziție de proiecte studențești  Organizator: Oficiul de consiliere și orientare în carieră - OCOC, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Cluj-Napoca, România  Membrii echipei Facultății de Arhitectură și Urbanism, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca: 5 studenți anul 1 și 5 studenți anul 2  coordonator: POP, Dana</p>	2015	1	
10	<p>„Expoziție permanentă de machete - disciplina Elemente de construcții”;  inițiată în iunie 2014  Organizatori: Colectivul disciplinei Elemente de construcții, Facultatea de Arhitectură și Urbanism, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Cluj-Napoca, România  Membrii echipei Facultății de Arhitectură și Urbanism, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca: studenți anul 2  coordonatori: POP Dana, Șerban Daniel</p>	2014	1	
11	<p>„Zilele Arhitecturii” 9-12 mai 2007 - expoziție de proiecte studențești la Galeria Casa Matei, Universitatea de Artă și Design din Cluj-Napoca  Organizator: Asociația Studenților Arhitecți din Cluj-Napoca - ASTA  Expozant: POP Dana</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● panou proiect de peisagistică „Amenajare scuar urban” - realizat cu ocazia mobilității Erasmus la Tampere University of Technology, Tampere, Finlanda</li> <li>● panou proiect de arhitectură „Spa” - realizat cu ocazia mobilității Erasmus la Tampere University of Technology, Tampere, Finlanda</li> </ul>	2007	3	

12	„Zilele Arhitecturii” 12-17 mai 2003 - expoziție de proiecte studențești la Galeria Casa Matei, Universitatea de Artă și Design din Cluj-Napoca Organizator: Asociația Studenților Arhitecți din Cluj-Napoca - ASTA Expozant: POP, Dana ● machetă „Pavilion de arhitectură”	2003	3
----	--	------	---

### .2.1. Organizator / curator expoziții la nivel internațional / național

Nr.	Tip Expoziție/calitate	Anul	Punctaj
1	„Catedralele Unirii la vest de Carpați” - organizare expoziție Organizator: Uniunea Arhitecților din România - U.A.R. Perioada: 15 decembrie 2018 - 15 ianuarie 2019, Palatul Bánffy - Muzeul de Artă din Cluj-Napoca, Curator și text: JULEAN Dan-Ionuț Concept grafic și traducere în limba engleză: JULEAN Dana	2018-2019	5
2	„Moștenirea familiei Bánffy în Transilvania...” - organizare expoziție Organizator: Uniunea Arhitecților din România - U.A.R. Perioada [Cluj-Napoca]: 13 mai - 30 iulie 2017, Palatul Bánffy - Muzeul de Artă din Cluj-Napoca, în cadrul BALULUI ARHITECȚILOR Perioada [București]: 30 ianuarie - 28 februarie 2018 , Centrul de Cultură Arhitecturală, București Curator și text: JULEAN Dan-Ionuț Concept grafic și traducere în limba engleză: JULEAN Dana	2017-2018	5
3	„Expoziția-concurs cu proiectele studenților anului III și II” - organizare expoziție Organizator: Facultatea de Arhitectură și Urbanism, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Cluj-Napoca, România în colaborare cu Centrul Rațiu pentru Democrație Perioada: 12-26 mai 2016, Fabrica de Timp Liber, Turda Membrii echipei Facultății de Arhitectură și Urbanism, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca: studenți selectați în urma concursului de mobilier anul 3 și 2 Coordonatori: JULEAN Dan-Ionuț, JULEAN Dana, MOTU Andreea, VLAD Dorina	2016	5

.2.2. Membru în structuri de conducere ale unor asociații și organizații profesionale, internaționale / naționale (OAR, UAR, RUR) / membru în comisii de specialitate internaționale / naționale (MDRAP, MEN, CNCS, ARACIS) / membru în juri internaționale, naționale, locale de arhitectură, urbanism, teorie și istorie a arhitecturii, paisagistică, design, expert internațional / național, membru al academiilor

Nr.	Calitate/Organizație	Tip internaț/naț	Perioada	Punctaj



1	Membri în juriu pentru lucrările prezentate la secțiunea Arhitectură în cadrul: „A 15-a Sesiune Națională de Comunicări Științifice Studentești” Organizator: ASCUT în colaborare cu Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Cluj-Napoca, România	naț	12-14 mai 2016	5
---	---	-----	----------------	---

**.23. Organizator sau coordonator, congrese internaționale / naționale, manifestări profesionale cu caracter extracurricular, concursuri de proiecte tudentești în străinătate și/sau în țară, workshop-uri și masterclass, în străinătate / în țară**

Nr.	Tip manifestare/calitate	Anul	Punctaj
1	„Școala de vară Hand in Hand”, 13-14 iulie 2023 Organizatori: Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca prin grupul de cercetare ppp SPACE, în colaborare cu Asociația Montessori Hand in Hand Coordonator: JULEAN, Dana Participanți: elevi clasa 0	2023	1
2	„Workshop de investigare a arhitecturii prin text și fotografie: contraste”, 26 iunie - 07 iulie 2023 Organizatori: Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca prin grupul de cercetare ppp SPACE Coordonator: JULEAN, Dana Participanți: 10 studenți din anii II-IV, Facultatea de Arhitectură și Urbanism, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca	2023	1
3	„Cum poate eșua o arhitectură?” master class, 18 decembrie 2018 Organizatori: Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca prin grupul de cercetare pppSPACE, în colaborare Asociația Platforma România 100 prin comunitatea locală RO 100 Cluj-Napoca, implementat în colaborare cu Direcția de Asistență Socială și Medicală, prin Centrul de Zi pentru Vârșnici nr. 1 Coordonatori: JULEAN, Dana Participanți: beneficiarii Centrului de Zi pentru Vârșnici nr. 1	2018	1
4	„Despre arhitectură și brand” master class, 19 decembrie 2018 Organizatori: Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca prin grupul de cercetare pppSPACE, în colaborare Asociația Platforma România 100 prin comunitatea locală RO 100 Cluj-Napoca, implementat în colaborare cu Direcția de Asistență Socială și Medicală, prin Centrul de Zi pentru Vârșnici nr. 1 Coordonatori: JULEAN, Dana Participanți: beneficiarii Centrului de Zi pentru Vârșnici nr. 1	2018	1
5	„Workshop Fabrica de Timp Liber - realizare de mobilier din lemn reciclat” - ediția a 2-a, 23-30 septembrie 2018 Organizatori: Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca prin grupul de cercetare ATH, în colaborare cu Centrul Rațiu pentru Democrație Coordonatori: JULEAN, Dan-Ionuț; JULEAN, Dana Participanți: 10 studenți din anul V, Facultatea de Arhitectură și Urbanism, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca	2018	1

6	<p>„Școala de vară U.T.C.-N.”, 17-31 iulie 2016</p> <p>Organizator: Organizația Studenților Universității Tehnice - OSUT în parteneriat cu Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca</p> <p>Coordonatori: OPINCARIU, Dana; JULEAN, Dan-Ionuț; VARTIC, Leonard și JULEAN, Dana</p> <p>Prezentări: ● „ABC-ul arhitecturii (proiectele anului I: prelegere 2 ore (în colaborare cu JULEAN, Dan-Ionuț)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● „Poate fi arhitectura brand?”: prelegere 2 ore</li> <li>● „Citind despre arhitectură”: prelegere 2 ore (în colaborare cu JULEAN, Dan-Ionuț)</li> <li>● „Test de gândire analogică”: prelegere 4 ore (în colaborare cu JULEAN, Dan-Ionuț și SZABO, Kinga)</li> </ul> <p>Participanți: elevi de liceu</p>	2016	1	
7	<p>„Workshop Fabrica de Timp Liber - realizare de mobilier din lemn reciclat”, 6-21 iulie 2016</p> <p>Organizatori: Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca prin grupul de cercetare ATH, în colaborare cu Centrul Rațiu pentru Democrație</p> <p>Coordonatori: JULEAN, Dan-Ionuț; JULEAN, Dana; VANYOLOȘ, Endre; ȘERBAN, Daniel</p> <p>Participanți: 16 studenți din anul III, Facultatea de Arhitectură și Urbanism, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca</p>	2016	1	
8	<p>„Secționând arhitectura” - atelier în cadrul Zilelor Arhitecturii 2016, 20-26 iunie 2016</p> <p>Organizatori: Asociația Studenților Arhitecți din Cluj-Napoca - ASTA în colaborare cu Facultatea de Arhitectură și Urbanism din Cluj-Napoca, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca</p> <p>Coordonatori: JULEAN, Dana; ȘIMON Andrei</p> <p>Participanți: studenți, Facultatea de Arhitectură și Urbanism, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca</p>	2016	1	
9	<p>„Ce poți face cu un m3 de carte?” - concurs de proiecte studențești pentru realizarea unei piese de mobilier din cărți, 07 martie - 4 iulie 2016</p> <p>Organizatori: Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca prin grupul de cercetare ATH, în colaborare cu Biblioteca Americană J.F. Kennedy</p> <p>Coordonatori: JULEAN, Dan-Ionuț; MĂRCUȘ, Dana; JULEAN, Dana</p> <p>Participanți: studenți, Facultatea de Arhitectură și Urbanism, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca</p>	2016	3	
10	<p>„Fun and Funky Youth Hostel” - concurs de proiecte studențești pentru realizarea unui hostel în incinta Fabricii de Bere Turda, 17 martie-30 iunie 2016</p> <p>Organizatori: Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca prin grupul de cercetare ATH, în colaborare cu Centrul Rațiu pentru Democrație</p> <p>Coordonatori: JULEAN, Dan-Ionuț; RAȚIU, Pamela; RAȚIU, Indrei; JULEAN, Dana</p> <p>Participanți: studenți, Facultatea de Arhitectură și Urbanism, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca</p>	2016	3	



11	<p>„Școala de vară U.T.C.-N.”, 13-24 iulie 2014</p> <p>Organizator: Organizația Studenților Universității Tehnice - OSUT în parteneriat cu Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca</p> <p>Coordonatori: OPINCARIU, Dana; JULEAN, Dan-Ionuț; VARTIC, Leonard, JULEAN, Dana și MOLDAN, Adina</p> <p>Prezentări: ● „Spațiul și spațialitatea în arhitectură sau de ce avem nevoie de o teorie de arhitectură”: prelegere 2 ore</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● „Citind despre arhitectură”: prelegere 2 ore</li> <li>● „Importanța relevului în arhitectură, între teorie și practică”: prelegere 2 ore</li> <li>● „Prezentare atelier anul 1”: prelegere 4 ore (în colaborare cu JULEAN, Dan-Ionuț)</li> <li>● „Examen. Discuții finale”: prelegere 4 ore (în colaborare cu JULEAN, Dan-Ionuț)</li> </ul> <p>Participanți: elevi de liceu</p>	2014	1
12	<p>“Questions?” 2nd International Workshop, 14-16 iulie 2013</p> <p>Organizator: Facultatea de Arhitectură și Urbanism, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca</p> <p>Coordonatori: AGACHI, Mihaela I. (coordonator principal); JULEAN, Dan-Ionuț; PURCAR, Cristina; POP, Dana</p> <p>Participanți: doctoranzi, cadre didactice și specialiști din țară și străinătate</p>	2013	3
13	<p>“Questions?” International Workshop, 04-07 iulie 2012</p> <p>Organizator: Facultatea de Arhitectură și Urbanism, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca</p> <p>Coordonatori: AGACHI, Mihaela I. (coordonator principal); JULEAN, Dan-Ionuț; PURCAR, Cristina; POP, Dana</p> <p>Participanți: doctoranzi, cadre didactice și specialiști din țară și străinătate</p>	2012	3

**.24. Conducător de doctorat / în co-tutelă la nivel național / internațional**

1			
---	--	--	--